

## Vergilben und Nachdunkeln reduziert

Durch Lichteinfall bedingte Farbunterschiede lassen sich deutlich verringern

**Unter der Bezeichnung „Pegma-Color“ ist ein neuartiges Holzvergütungsmittel auf dem Markt, das die natürliche Vergilbung und Nachdunkelung von Holz deutlich reduziert. Nach dem Aufbringen bildet sich auf der Holzoberfläche keine Schicht, sondern das Mittel dringt vollständig in das Holz ein und stabilisiert und schützt es von innen.**

Das Produkt wurde an der Fachhochschule Rosenheim, Fachbereich Holztechnik, auf dessen Eignung zum Schutz vor Vergilbung und Nachdunkelung untersucht. Die Holzmuster wurden mit Licht bestrahlt, das in seiner Zusammensetzung, Intensität und Dauer einer äquivalenten fünfjährigen sowie zehnjährigen Belichtung durch die Sonne unter üblichen Nutzungsbedingungen in Aufenthaltsräumen entsprach. Das Ergebnis fasst Prof. Dr. Karl Stetter folgendermaßen zusammen: „Die Behandlung mit ‚Pegma-Color‘ führt bei hellem Holz wie Fichte zu einer wesentlich verbesserten Vergilbungs- und Verdunkelungsbeständigkeit. Beim mit diesem Mittel behandelten Holz ist unter üblichen Nutzungsbedingungen im Innenbereich die Vergilbung und Nachdunkelung nach fünf Jahren deutlich und nach zehn Jahren erheblich geringer als bei nicht mit diesem Mittel behandeltem Holz.“ Dadurch sei es beispielsweise bei Inneneinrichtungen möglich, die frische Naturfarbe des Holzes besser zu erhalten und ungleichmäßige Verfärbungen zu verringern, wie sie etwa durch örtlich unterschiedlichen Lichteinfall (Fenster- und Terrassentürenbereich) entstehen. Teppiche und Möbel verhindern die gleichmäßige Vergilbung und Nach-



Fichtenbrett: Die rechte (hellere) Seite wurde mit „Pegma-Color“ vorbehandelt; anschließend wurde die Gesamtfläche mit Allzwecklasur nachbehandelt

dunkelung eines Parkettbodens. Mit dem beschriebenen Mittel könnten diese Farbunterschiede deutlich verringert werden. Außerdem ist es möglich, bei Holz im Außenbereich die dort besonders starke Wirkung des UV-Lichts zu mildern, die zu Vergilbung und unter bestimmten Voraussetzungen zur Vergrauung des Holzes führt. Dadurch erscheint es möglich, die Naturfarbe des Holzes im Freien mittels heller Lasuren oder eventuell sogar transparenter Lacke besser zu erhalten. Das flüssige Produkt härtet nach dem Einbringen ins Holz aus und ersetzt das Wasser in den Zellwänden durch nichtflüchtige, sich verfestigende und nicht auswaschbare Stoffe. Dadurch werden das Schwinden und quellen vermindert, d.h. das Holz bleibt in seiner Dimension stabiler. Diese Tatsache wirkt sich positiv auf Holz-

anstriche aus, weil der Anstrichfilm we-

niger als sonst durch Feuchteverformungen und Rissbildung beansprucht wird. Auch die zerstörende Wirkung des Lichts wird verringert; die dadurch verbesserte Dauerhaftigkeit des Anstrichs kann sowohl im Innenbereich – beispielsweise in Feuchträumen – als auch im Außenbereich voll genutzt werden. Der beschriebene Holz-anstrich ist nicht mit Farbpigmenten versehen; es enthält auch kein Bleichmittel, das Hölzer künstlich aufhellt. Es ist deshalb nicht möglich, bereits vergilbte oder nachgedunkelte Hölzer durch eine derartige Behandlung wieder aufzuhellen. Das Produkt wird als gesundheitlich unbedenklich und umweltfreundlich bezeichnet. Dies ist das Ergebnis einer durchgeführten analytischen Untersuchung.

Anbieter: Wimmer GmbH,  
D-84513 Töging ([www.pegma.de](http://www.pegma.de))